
PERSÖNLICHE DATEN


Geiger Veronika, mag. art.
 *1982 in Mödling, Österreich
 vroni.geiger@gmx.at
 0650 / 580 23 13
www.vrovro.at
www.flame-rain.at
www.kawumm.rocks

PROJEKTE

2021	Kreatives Gesundheits-Coaching, Gesundheitslots*innen für Gesundheit Projekt gemeinsam mit der Volkshilfe Wien, Konzeption und Vermittlung kreativer Methoden für besseres Verständnis des österreichischen Gesundheitssystems
seit 2019	„Big Flames & Little Catastrophes“ , Idee, Umsetzung & Aufführungen eines Feuertheaterstücks mit Flame Rain Theatre
seit 2016	Shows, Performances & Concerts als Lavanda Kawumm & mit Flame Rain Theatre
2017	Mitbegründung der Feuerartistikgruppe Flame Rain Theatre
2016	Produktion eines Soloalbums als Lavanda Kawumm
2015	„Kunstzirkus- Ausstellung, Werkstatt & Bühne in einem“ Ausstellung, Workshop & Performance im WUK und im Amerlinghaus, Wien, Österreich
2014	Gründung des Performance-Duos Space Girrrls www.spacegirrrls.at „Mahila Naudanda“ , ein Kunsthandwerk-Theater-Projekt mit Frauengruppen in Naudanda, Nepal http://www.mahilanaudanda.tumblr.com/ „Brainsquatting“ , Premiere des 2. Zirkustheaterstücks von C ³ , dem Wiener Curious Circus Collective
2013	Theater-Workshops & Puppet-Performances in Indien und Nepal
2012	„ReAlice“ , Premiere des 1. Zirkustheaterstücks von C ³
2009	„Zwiebel“ – „Kunst, Werbung oder Müll“, Urban-Loritz-Platz, Wien
2009	Präsentation des „Tetrapack-Tipis“
2008	Projekt „Lauffeuer“ , Julius-Tandler-Platz, Wien

BERUFSERFAHRUNG

2020-2021	Kunstpädagogin an der VES, Vienna European School, bilingual
2019-2021	Konzept, Idee und Umsetzung von Kindertheaterstücken gemeinsam mit den Kindern der Freiraumschule Kritzendorf
2018-2019	Deutschtrainerin bei Salls GesmbH, Wien
2018-2019	Leiterin des Kurses „Neuer Zirkus“ im Musischen Zentrum, Wien
seit 2017	Leiterin des Kinderprogramms „Spiel, Spaß & Theater“, Erstes Wiener Frauenhaus
2017	Betreuerin von Projektwochen bei dem Verein Freiraum
2014	Tätigkeit als Betreuerin bei Sommercamps der Wiener Jugend
seit 2014	selbstständige Tätigkeit als freischaffende Künstlerin, Kulturarbeiterin und als Kunst-, Zirkus- und Theaterpädagogin
2011-2012	Unterrichtspraktikum in den Fächern Bildnerische Erziehung und Textiles Gestalten, BRG 19 Krottenbachstraße, 1190 Wien
2005	Tätigkeit als Hortbetreuerin bei den Schwestern der schmerzhaften Mutter, 1110 Wien
2004-2011	Tätigkeit als Lernhilfe in Volksschulen, Deutsch-Nachhilfe
2003-2004	PR-Tätigkeit Fundraising bei „Dialog Direct“

SCHULBILDUNG

2001	Matura an der HLW Biedermannsdorf
2000	Fachprüfung (Kochen und Service)
1999	3 ½ Monate Praktikum in der Schweiz, Luzern
1996-2001	HLW Biedermannsdorf (Kulturtouristik)
1992-1996	Gymnasium Perchtoldsdorf (musischer Zweig)

SPRACHEN

Deutsch (Muttersprache), Englisch (verhandlungssicher), Spanisch (sehr gut), Französisch (Grundkenntnisse)

STUDIUM

2011	Abschluss der Studien Kunst und Kommunikation (UF BE) Fashion & Styles (UF TG) Akademie der bildenden Künste, Wien
2006-2007	Studium „arte“ Universidad Católica, Santiago de Chile
2002-2006	Studium Germanistik Hauptuniversität, Wien
2002-2003	Lehrgang „Lied, Messe, Oratorium“ Konservatorium, St. Pölten
2003-2011	Studium Kunst und Kommunikation Akademie der bildenden Künste, Wien
2002-2011	Studium Fashion & Styles Akademie der bildenden Künste, Wien

WEITERBILDUNG

2020	Keramik bei Georg Niemann
2019	Schauspieltechniken von Stanislavsky über Chekhov bis Sanford-Meisner bei Dunja Tot über art2art
2018	Ausbildung zur DaF/DaZ-Trainerin , BFI Wien
2018	Gender- und Diversity-Zertifikat , VHS Wien
2018	Basisvideokurs bei art2art
2017	Ausbildung zum Young City Expert (Wien, Salzburg und München) und zur Zeitreiseleiterin Mittelalter bei Freiraum GesmbH
2016	Besuch der „ Bont´s International Clownsschool “
2015-2016	Ausbildung zur psychodramatischen Rollenspielleiterin , ÖAGG (Österreichischer Arbeitskreis für Gruppendynamik und Gruppentherapie), Wien
2015	Internationale Sommerakademie für Theater, Graz 2-wöchiger Clownstheaterworkshop bei Hubertus Zorell und Verena Vondrak
2015	6-wöchiger Improvisationstheaterkurs bei Werner Landsgesell
2014	Körpertheaterkurs bei Willi Gansch
2013	Internationale Sommerakademie für Theater, Graz 2-wöchiger Körpertheaterworkshop bei Anke Gerber
2012-2013	Künstlerisches Praktikum bei Jana Sanskriti, Zentrum Theater der Unterdrückten, Indien, Westbengalen
2011-2012	Lehrgang „Theater der Unterdrückten“ bei Birgit Fritz
2003	Sommerakademie Geras, Prof. Hollemann
2002	Ölmalereikurs , Geras

SONSTIGE ERFAHRUNGEN

seit 2016	Auftritte als Liedermacherin Lavanda Kawumm
seit 2017	Feuerartistin bei der Feuer-Performance-Gruppe Flame Rain Theatre
2014-2016	Mitglied des Performance-Duos Space Girrrls
2014	Reise nach Nepal
seit 2012	Mitglied von C³ , dem Curious Circus Collective
2012-2013	Reise nach Indien und Nepal
2011-2012	Mitglied einer selbstorganisierten Frauentheatergruppe
2006-2007	Reise nach Südamerika
2005-2011	Vocals bei „ Rainbow Lagoon “
2005	Mitbegründung des Vereins „ KuKuMA “, Verein zur Förderung von Alternativen in den Bereichen Kunst, Kultur & Medien

ZIELE

mit anderen gemeinsam Kunst schaffen & Kunst schaffende Menschen motivieren gemeinsame Projekte umzusetzen; Kommunikation fördern; Workshops in den Bereichen Theater, Kunst und Expression; Zirkus- und Theaterperformances; künstlerische Projekte, bei denen soziale Kompetenz & Teamfähigkeit vermittelt werden; als Künstlerin und Kunstvermittlerin Freude in die Welt tragen