

PERSÖNLICHE DATEN



Geiger Veronika, mag. art.
*1982 in Mödling, Österreich

vroni.geiger@gmx.at
www.vrovro.at
www.kawumm.rocks
www.spacegirrls.at
www.flame-rain.at

PROJEKTE

2018	Idee und Umsetzung eines Feuertheaterstücks
2017	Mitbegründung einer Feuergruppe: Flame Rain Theatre
2016	Produktion eines Soloalbums als Lavanda Kawumm
2015	„ Kunstzirkus “ - Ausstellung, Werkstatt & Bühne in einem“ Ausstellung, Workshop & Performance im WUK und im Amerlinghaus, Wien, Österreich Gründung des Performance-Duos Space Girrls
2014	„ Mahila Naudanda “, ein Kunsthandwerk-Theater-Projekt mit Frauengruppen in Naudanda, Nepal www.mahilanaudanda.tumblr.com „ Brainsquatting “, Premiere des 2. Zirkustheaterstücks von C³, dem Wiener Curious Circus Collective
2013	Theater-Workshops & Puppet-Performances in Indien und Nepal
2012	„ ReAlice “, Premiere des 1. Zirkustheaterstücks von C³
2009	„ Zwiebel “ – „Kunst, Werbung oder Müll“, Urban-Loritz-Platz, Wien
2009	Präsentation des „ Tetrapack-Tipis “
2008	Projekt „ Lauffeuer “, Julius-Tandler-Platz, Wien

BERUFSERFAHRUNG

seit 2018	Tätigkeit als Leiterin des Kinderprogramms, Erstes Wiener Frauenhaus
2017	Tätigkeit als Betreuerin von Projektwochen bei dem Verein Freiraum
seit 2013	selbstständige Tätigkeit als freischaffende Künstlerin, Kulturarbeiterin und als Kunst-, Zirkus- und Theaterpädagogin
2014	Tätigkeit als Betreuerin bei Sommercamps der Wiener Jugend
2011-2012	Unterrichtspraktikum in den Fächern Bildnerische Erziehung und Textiles Gestalten, BRG 19 Krottenbachstraße, 1190 Wien
2005	Tätigkeit als Hortbetreuerin bei den Schwestern der schmerzhaften Mutter, 1110 Wien
2004-2011	Tätigkeit als Lernhilfe in Volksschulen, Deutsch-Nachhilfe
2003-2004	PR-Tätigkeit Fundraising bei „Dialog Direct“

SCHULBILDUNG

2001	Matura an der HLW Biedermannsdorf
2000	Fachprüfung (Kochen und Service)
1999	3 ½ Monate Praktikum in der Schweiz, Luzern
1996-2001	HLW Biedermannsdorf (Kulturtouristik)
1992-1996	Gymnasium Perchtoldsdorf (musischer Zweig)

STUDIUM

2011	Abschluss der Studien Kunst und Kommunikation (UF BE) Fashion & Styles (UF TG) Akademie der bildenden Künste, Wien
2006-2007	Studium „arte“ Universidad Católica, Santiago de Chile

2002-2006	Studium Germanistik Hauptuniversität, Wien
2002-2003	Lehrgang „Lied, Messe, Oratorium“ Konservatorium, St. Pölten
2003-2011	Studium Kunst und Kommunikation Akademie der bildenden Künste, Wien
2002-2011	Studium Fashion & Styles Akademie der bildenden Künste, Wien

WEITERBILDUNG

2018	Ausbildung zur DaF/DaZ-Trainerin , BFI Wien
2018	Gender- und Diversity-Zertifikat , VHS Wien
2018	Basisvideokurs bei art2art
2017	Ausbildung zum Young City Expert (Wien, Salzburg und München) und zur Zeitreiseleiterin Mittelalter bei Freiraum GesmbH
2016	Besuch der „ Bont´s International Clownsschool “
2015-2016	Ausbildung zur psychodramatischen Rollenspielleiterin , ÖAGG (Österreichischer Arbeitskreis für Gruppendynamik und Gruppentherapie), Wien
2015	Internationale Sommerakademie für Theater, Graz 2-wöchiger Clownstheaterworkshop bei Hubertus Zorell und Verena Vondrak
2015	6-wöchiger Improvisationstheaterkurs bei Werner Landsgesell
2014	Körpertheaterkurs bei Willi Gansch
2013	Internationale Sommerakademie für Theater, Graz 2-wöchiger Körpertheaterworkshop bei Anke Gerber
2012-2013	Künstlerisches Praktikum bei Jana Sanskriti, Zentrum Theater der Unterdrückten, Indien, Westbengalen
2011-2012	Lehrgang „Theater der Unterdrückten“ bei Birgit Fritz
2003	Sommerakademie Geras, Prof. Hollemann
2002	Ölmalereikurs , Geras

SPRACHEN

Deutsch (Muttersprache), Englisch (verhandlungssicher), Spanisch (sehr gut), Französisch (Grundkenntnisse)

SONSTIGE ERFAHRUNGEN

seit 2017	Mitglied der Feuer-Performance-Gruppe Flame Rain Theatre
seit 2014	Mitglied des Performance-Duos Space Girrrls
seit 2012	Mitglied von C³ , dem Curious Circus Collective
2012-2013	Reise nach Indien und Nepal
2011-2012	Mitglied einer selbstorganisierten Frauentheatergruppe
2006-2007	Reise nach Südamerika
2005-2011	Vocals bei „ Rainbow Lagoon “
2005	Mitbegründung des Vereins „ KuKuMA “, Verein zur Förderung von Alternativen in den Bereichen Kunst, Kultur & Medien

ZIELE

mit anderen gemeinsam Kunst schaffen & Kunst schaffende Menschen motivieren
gemeinsame Projekte umzusetzen; Kommunikation fördern; Workshops in den Bereichen
Theater, Kunst und Expression; Zirkus- und Theaterperformances; künstlerische Projekte bei
denen soziale Kompetenz & Teamfähigkeit vermittelt werden; Teilzeitbeschäftigung im
künstlerischen und pädagogischen Bereich, als auch in der Erwachsenenbildung; als
Künstlerin Freude in die Welt tragen;